



## 1<sup>a</sup> la prima pagina... ...in paese A NATALE!!!!

### Concerto di Natale: I Musici in 15 dicembre

Il Coro I Musici di Brendola vi invitano all'appuntamento consueto con il Concerto di Natale il 15 Dicembre 2012 alle 20.30 presso la Chiesa di San Michele Arcangelo. Canteranno con noi il Coro PLINIUS di Bottrighe (RO) e il Coro CONEGLIANO di Conegliano (TV). Vi aspettiamo!

(Emanuele Mercedi, Vice Presidente)

### Domenica 23 Dicembre 2012: un giorno speciale in attesa del Santo Natale

I Commercianti, la Pro Loco, l'Amministrazione Comunale e le Associazioni di Brendola Vi invitano tutti in piazza Mercato a Brendola dalle 14.00 con Babbo Natale che raccoglierà le letterine dei bimbi in compagnia di simpatici clown che allieteranno il pomeriggio con giochi, trucchi e offriranno delizie di Natale a tutti i partecipanti.

Tutto il ricavato verrà devoluto a Telethon, Città della Speranza, Ass. Fibrosi Cistica e Noi Insieme.

Vi aspettiamo numerosi!

### Concerti Natalizi il 26 e il 30 dicembre

Anche quest'anno, come da tradizione, l'Amministrazione di Brendola offrirà ai cittadini due concerti natalizi.

Il primo, in programma mercoledì 26 dicembre alle 20.45 presso la chiesa di Santo Stefano a Vo', vedrà l'esibizione dell'Associazione "Chori Canticum" con la

partecipazione del baritono Pier Zordan. Il programma prevede nella prima parte la Messa di Gloria di P. Mascagni e nella seconda parte un medley di canti natalizi.

Domenica 30 dicembre presso la chiesa di San Michele ci sarà invece la grande esibizione dell'Orchestra da Camera "Accademia Secolo XXI" di Legnago, della Corale "La voce dei Berici" di Arcugnano e del "Gruppo Corale El Soco" di Grisignano. Entrambi i concerti sono ad ingresso libero.

(Samantha Santoliquido)

### Una Lucetta per l'arrivo della Befana

Ultimo straordinario appuntamento con la 22<sup>a</sup> edizione della rassegna "Porta il papà a teatro" che si chiude il giorno dell'Epifania sotto l'occhio vigile della Befana che ci verrà a trovare per salutare tutti i bambini che partecipano allo spettacolo di Lucetta.

Domenica, 6 gennaio, ore 16 e ore 18, la Compagnia Comteatro di Milano presenta: LUCETTA

*"Sogno di incontrare il buio, sogno di volare sopra la città, sogno di correre tra le stelle e di vedere la Notte, tutta intera!"*

*Una lucetta accanto al mio letto ed ecco che al buio mi sento protetto ma proprio Lucetta si chiama una bambina che resta sempre sveglia da sera a mattina. Vegliar tutta notte le par proprio opportuno, convinta che nell'armadio si nasconda qualcuno.*

*Una notte si apre e ne esce un buffo ometto con piena una valigia di meraviglie ad effetto. Assieme passan le notti a scoprire i personaggi del mondo sotto il letto che a mattina son miraggi.*

*Svaniscono e fan pensare di essere un po' matti ma sono i pazzi veri che pei sogni non son fatti. Questa è la storia di Lucetta, una bambina come ce ne sono tante ma con un segreto tutto suo. Di notte, quando tutti dormono, lei cerca di restare sveglia: è convinta che nel suo grande armadio, dietro le camicie, i pantaloni e le magliette abiti qualcuno. Forse è un mostro, forse un fantasma, forse il buio in persona... E invece dal suo armadio salta fuori uno strano ometto, con un cappello e una valigia. Chi sarà mai? Per Lucetta sarà una vera sorpresa: cosa ci fai lì? Chi ti ha fatto entrare? Non si usa bussare? Ma l'ometto non risponde, apre la sua valigia e da lì escono mille avventure, così grandi da durare tutta la notte... in fondo in fondo è proprio quello che Lucet-*

ta voleva: conoscere la notte, sognare con gli occhi bene aperti!

*"Questo è il cuore della notte!*

*su nel buio tutto blu*

*c'è la luna che ti aspetta*

*per salire fin lassù*

*spegni adesso la lucetta"*

(Lo staff della Sala della Comunità)

## AUGURI A TUTTI!

### in questo numero di... ...in paese

Concerto di Natale: I Musici in 15 dicembre ..1	
Domenica 23 Dicembre 2012: un giorno speciale in attesa del Santo Natale .....	1
Concerti Natalizi il 26 e il 30 dicembre .....	1
Una Lucetta per l'arrivo della Befana .....	1
Natale a teatro con mamme e papà .....	2
Scaviamo nel profondo .....	2
...e i genitori che ne pensano? .....	2
Sospensione temporanea evento "tutti a scuola" del 1 dicembre 2012. ....	2
Il territorio dialoga con te! .....	3
XIV edizione del Concorso di poesia per l'anno 2012 .....	3
Brendola aiuta l'Emilia .....	3
Mala educazione 2: il riscatto .....	3
Proposta alternativa ATO 4.1 (Casavalle) .....	4
PAT e io cittadino (per rispondere al sindaco) .....	4
Italia Nostra: brevi riflessioni sul Pat .....	5
Disabili, anziani, famiglie numerose: Imu per tutti! .....	5
Babbo Natale Ceron ci porta l'Imu .....	5
Bombiniere Laura si trasferisce .....	5
Gruppo Alpini San Vito, Caritas, Istituto Comprensivo, Servizi Sociali Comune Brendola .....	6
Agenti Enel .....	6
4 Novembre alla Scuola Media .....	6
Nuova palestra: non certo un esempio di lungimiranza .....	7
Novene .....	7
Casa dell'acqua .....	8
Appello agli Alpini .....	8
Concerto di Natale: EraMazzini - Omaggio a Mina .....	8
The Queen .....	10

## in paese

Registrazione Tribunale Vicenza  
N° 1054 del 10/07/2003

Editore:

Associazione Pro-LoCo Brendola  
Piazza del Donatore  
Brendola (VI)

Tel. /Fax 0444-601098

Sito: [www.prolocobrendola.it](http://www.prolocobrendola.it)

E-mail: [inpaese@libero.it](mailto:inpaese@libero.it)

Direttore Responsabile:

Alberto Vicentin

Gruppo di redazione:

Elisa Bisognin, Vittorio Maran,  
Marco Mutta

### POSTA ELETTRONICA!

Vuoi ricevere

**in paese?**

Invia la tua e-mail all'indirizzo:

[inpaese@libero.it](mailto:inpaese@libero.it)

Oggi ci sono **401** "abbonati"!



le scuole...

...in paese

Riceviamo (07/12/12) e pubblichiamo:

### Natale a teatro con mamme e papà

Nelle mattinate dei giorni 21 e 22 dicembre tutti i bambini delle scuole dell'infanzia "SS. Angeli Custodi" e "Cav. Rossi", e gli alunni delle scuole primarie "Boscardin" e "Giustiniani" si recheranno alla Sala della Comunità di Vò di Brendola accompagnati dai loro insegnanti per assistere ad uno spettacolo di Natale preparato appositamente per loro da...mamma e papà. A seguito del mini-corso di teatro per genitori infatti, le mamme e i papà volenterosi, che hanno aderito al progetto "TEATRO-GENITORI" presenteranno un divertente e coinvolgente spettacolo teatrale intitolato "CAPPUCETTO ROSSO A NATALE". Nella conosciutissima storia di Cappuccetto però si intrametterà una celebre figura natalizia che porterà una sorpresa a tutti i bambini. L'iniziativa rientra tra le attività previste dal PROGETTO LETTURA dell'Istituto Galilei che ha coinvolto i genitori delle scuole primarie e delle scuole dell'infanzia operando nell'ottica della continuità tra i due ordini di scuole. Ringraziamo l'Amministrazione Comunale, nella figura dell'Assessore Barbara Tamiozzo, per aver sostenuto con entusiasmo il nostro progetto. Un ringraziamento particolare lo dobbiamo agli "eroici" genitori, che sotto la guida professionale dell'insegnante Anna Zago della compagnia teatrale THEAMA TEATRO di Vicenza, hanno creduto in questa sfida e si sono messi in gioco per far divertire i nostri bambini in questo momento dell'anno per loro così magico. Tutti a teatro quindi per farci gli auguri di Natale!!

Grazie ai genitori-attori: Silvia Barcarolo, Alessandra Bedin, Riccardo Carlotto, Giuseppe Celadon, Lorenza Ceroni, Cristina Ghiro, Donatella Marana, Francesco Persiani, Vera Veller Fornasa e Anna Zerbato.

(Istituto Comprensivo di Brendola)

Riceviamo (27/11/12) e pubblichiamo:

### Scaviamo nel profondo

"Scavando nel profondo" è il titolo del progetto svolto da noi ragazzi di 3<sup>^</sup>A della Galilei grazie alla collaborazione del professor Claudio Beschin, geologo e collaboratore del Museo Zannato di Montecchio Maggiore. Il lavoro si è svolto in due fasi: alcune lezioni in classe tenute dalla professoressa Bedin e dallo stesso Beschin e un'escursione guidata il 17 novembre. Le lezioni in aula ci hanno permesso di conoscere la formazione della vita sulla Terra, le ere geologiche ed alcuni aspetti fondamentali riguardanti i fossili e le rocce del nostro territorio. L'escursione, svoltasi nella bella mattinata di sole del 17 novembre,

ha avuto come obiettivo, quello di farci osservare con occhi diversi il meraviglioso paesaggio che ci circonda, cogliendone i particolari e imparando ad osservarne le caratteristiche geofisiche e morfologiche. Dopo una breve introduzione rivolta soprattutto ai genitori, assenti alle spiegazioni venute in classe, siamo partiti armati di martello, scalpello e macchina fotografica pronti a rilevare qualsiasi fossile fosse sulla nostra strada!. Cammina, cammina siamo giunti in contrada Valle, dove abbiamo osservato un particolare fossile di verme, per poi proseguire fino alla Rocca dei Vescovi, le cui basi sono costituite di pietra tenera di Vicenza. Lungo il cammino, il professore spiegava le caratteristiche delle rocce che incontravamo e spiegava le loro origini. Lui stesso ha definito divertente quest'attività e si è dichiarato felice di aver collaborato con noi. Noi ragazzi, siamo stati entusiasti di aver potuto lavorare con un professionista del suo calibro e ci siamo prefissati di scrivere un libretto in cui sarà racchiusa la storia di Brendola, per poi esporlo al pubblico durante le feste del nostro patrono S. Rocco, per tanto l'aiuto del professore è stato fondamentale. Ringraziamo di cuore Beschin, per essere stato disponibile ad effettuare quest'attività con noi, i genitori che hanno partecipato numerosi, la professoressa Zolla che armata di scarponcini ci ha accompagnati durante l'escursione e soprattutto la nostra professoressa Bedin, che ha organizzato l'uscita e dato l'opportunità a tutti noi di vivere un'esperienza simile e di sentirci ancora più orgogliosi di vivere a Brendola.

(Gli alunni della classe 3<sup>^</sup>A)

### ...e i genitori che ne pensano?

Anche noi genitori, con le nostre tenute sportive, ci siamo avventurati per le vie di Brendola, accettando l'invito che ci era giunto dall'insegnante Bedin. Dobbiamo dire che l'esperienza è stata sicuramente positiva, in quanto grazie a questa iniziativa della scuola, abbiamo anche noi avuto modo di conoscere e approfondire la storia del nostro paese, osservare degli aspetti e degli angoli che la natura ci ha offerto, per molti veramente sconosciuti. Sia per chi abita in questo paese da sempre o anche per chi è appena arrivato, pensiamo sia stata un'ottima opportunità e non sarebbe male darci appuntamento alla prossima puntata! Pertanto dal punto di vista formativo veramente utile per tutti. Inoltre, l'idea di unire alla "classe" i genitori è, dal nostro punto di vista, interessante. Abbiamo in questo modo la possibilità di discutere nuovamente anche a casa delle cose viste, di approfondire degli argomenti magari non chiari per l'uno o per l'altro, rivivere le conoscenze apprese durante l'escursione, in una successiva visita dei posti esplorati. I nostri complimenti al prof.

Beschin, per la sua chiarezza e per la preparazione in materia. Un grazie alla professoressa Bedin, per aver promosso questa iniziativa con l'augurio che il progetto "Scuola e famiglia nel territorio" possa decollare, con l'obiettivo di una scuola più viva e aperta.

(I genitori degli alunni della classe 3<sup>^</sup>A)

Riceviamo (29/11/12) e pubblichiamo:

### Sospensione temporanea evento "tutti a scuola" del 1 dicembre 2012.

Pur nella consapevolezza della grave situazione socio-economica che sta attraversando il Paese, forte è il clima di disagio vissuto dal personale della scuola impegnato ogni giorno in un lavoro complesso che lo porta ad accettare, e in qualche caso subire, cambiamenti continui per una scuola che vorrebbe sempre più all'avanguardia e che, invece, viene sempre più impoverita. L'adesione della maggioranza dei docenti, presenti all'assemblea sindacale del 13/11/2012, all'iniziativa di sospendere temporaneamente l'evento in oggetto è il segno di una decisa presa di coscienza degli stessi rispetto alle problematiche della scuola e dimostra il loro coinvolgimento in un'azione unitaria, perché non cada nell'indifferenza la denuncia di tale difficile situazione. La sospensione di tale manifestazione, proprio per le caratteristiche della stessa, rappresenta l'occasione per dare ampia visibilità ai sentimenti di preoccupazione e di disappunto del personale della scuola. Inoltre, non essendo ancora stato stanziato il fondo per finanziare le attività aggiuntive, sembra poco congruente presentare all'utenza del territorio un'offerta formativa che non può essere garantita. Infine, il carattere di temporaneità che si è voluto dare alla sospensione denota l'impegno dei docenti nella realizzazione anche se posticipata di tale iniziativa, stesso impegno che, quotidianamente, mettono nel loro lavoro. Lo spirito di collaborazione e il rispetto che abbiamo avuto fin dal primo momento verso la nostra Dirigente sono rimasti invariati.

(I Docenti dell'Istituto Comprensivo di Brendola "G. Galilei")

BRENDOLA

DONARE NON COSTA.  
SALVARE LA VITA NON HA PREZZO.  
FATTI DONATORE DI SANGUE!!!



Info tel 338 8718822



## l'amministrazione...

...in paese

Riceviamo (07/12/12) e pubblichiamo:

### Il territorio dialoga con te!

L'amministrazione comunale ha deciso di dotarsi di una nuova piattaforma online che, strutturata in forma di blog e servizio newsletter, permetterà di dare ampia diffusione a notizie, eventi, programmi e comunicati dentro e fuori il comune, aumentando dunque la partecipazione e l'informazione, con grandi benefici per tutto il territorio e per la trasparenza. Un blog per tenere informati i cittadini, dando inoltre spazio alle associazioni che potranno presentare i loro progetti e a chiunque voglia condividere le proprie esperienze e opinioni. Vi sarà inoltre la possibilità di iscriversi a un'apposita newsletter per ricevere direttamente alla propria casella mail le ultime notizie ed informazioni. Iscrivere alla newsletter è semplice, basta inviare la propria richiesta all'indirizzo [comunicazione@comune.brendola.vi.it](mailto:comunicazione@comune.brendola.vi.it)



## la biblioteca...

...in paese

Riceviamo (05/12/12) e pubblichiamo:

### XIV edizione del Concorso di poesia per l'anno 2012

L'Assessorato alla Cultura del Comune di Brendola, in collaborazione con il Comitato per le attività culturali della Biblioteca Civica, organizza la XIV edizione del Concorso di poesia per l'anno 2012 avente come tema: "Il tempo breve. Nell'era della frenesia: la fine della memoria e la morte dell'attenzione" con scadenza 19.01.2013. I partecipanti possono inviare la loro composizione, in italiano o dialetto, secondo una delle tre modalità: con elaborato dattiloscritto, con supporto informatico, oppure inviando una mail all'indirizzo: [concorso-poesia2012@libero.it](mailto:concorso-poesia2012@libero.it). Una commissione giudicatrice selezionerà i tre elaborati più significativi per ogni sezione: italiano o dialetto. I premi consisteranno in buoni per

l'acquisto di libri di 200, 150 e 100 euro rispettivamente per il primo, secondo e terzo classificato. La cerimonia di premiazione si terrà il 17.03.2013. Il regolamento è pubblicato sul sito del Comune di Brendola: [www.comune.brendola.vi.it](http://www.comune.brendola.vi.it)

(Samantha Santoliquido)



## pro loco...

...in paese

### Brendola aiuta l'Emilia

"...affronterò la vita a muso duro, un guerriero senza patria e senza spada con un piede nel passato e lo sguardo dritto e aperto nel futuro..." queste le parole utilizzate dai cantanti italiani per descrivere il popolo emiliano e proprio questo abbiamo riconosciuto nelle persone di San Felice sul Panaro, quando sabato 10 novembre 2012, noi della Pro Loco e della Protezione Civile di Brendola, abbiamo partecipato alla festa di ringraziamento per tutti coloro che hanno sostenuto il progetto "adotta un pezzo di futuro". Ma partiamo dall'inizio.. Durante la notte bianca di quest'anno, la Pro Loco e la Protezione Civile si sono fatte promotrici, insieme ad altre associazioni brendolane, della vendita di birre artigianali acquistate presso un birrificio emiliano colpito dal terremoto dello scorso maggio. Con il ricavato della vendita abbiamo avuto l'opportunità di aiutare qualcun altro.. il progetto scelto è stato "adotta un pezzo di futuro", promosso dal comitato genitori della scuola elementare di San Felice sul Panaro. La scuola di questo paese non è più stata agibile dopo il sisma e un gruppo di genitori volenterosi, che nonostante il disagio di non sentirsi più sicuri nelle proprie mura domestiche e nonostante le lacrime che solo la sera potevano scendere, perché di giorno bisogna dare sicurezza e certezza di ritornare come prima ai propri figli, hanno trovato la forza di unirsi e di portare avanti il progetto di ricostruzione della scuola e ce l'hanno fatta. In soli 55 giorni la scuola è stata costruita, gli arredi sono stati in parte donati e in parte recu-

perati, molto è ancora da concludere, ma i bimbi sono in un posto sicuro ed accogliente e possono tornare pian piano alla normalità tra studio e divertimento. Anche noi, insieme al vostro aiuto, abbiamo contribuito con 1000€: il risultato della vendita delle birre e delle donazioni di alcune associazioni brendolane (GS Vo, Il senso della Vita, IOD, Sala della Comunità). È stata una goccia all'interno di un mare di donazioni ricevute da associazioni, aziende e privati che facendosi conoscere o nel silenzio hanno aiutato per la ricostruzione. Con queste parole vogliamo portare a voi il ringraziamento di questo paese.

(Pro Loco Brendola - Protezione Civile)



## riflessioni e idee...

...in paese

Riceviamo (23/11/12) e pubblichiamo:

### Mala educazione 2: il riscatto

In seguito al mio articolo "mala educazione" pubblicato su "IN PAESE" del mese scorso, mercoledì 14 nov. sono stato convocato dalla Preside delle Scuole Medie G. Galilei, Sig.ra De Caprio, per scambiare "due parole" sull'accaduto. Credo che di questi tempi sia talmente raro che qualcuno chieda scusa, che ne abbia il coraggio, ma soprattutto che abbia l'onestà intellettuale per farlo, che quando succede sia giusto renderlo noto. Senza mezzi termini la Preside ha porto le sue scuse e di tutta la scuola a me (come portavoce), con preghiera di estenderle ai partecipanti al corso di ed. fisica per anziani, cosa che ho già fatto verbalmente, per quanto accaduto mercoledì 31 ottobre. Mi ha inoltre informato che l'articolo è stato letto ai docenti e agli studenti di tutte le classi, traendone spunto per un utile insegnamento sul "come non ci si deve comportare.....". Io mi limito a scrivere quello che vedo ed esprimo quello che penso in merito.... ma se da un fatto negativo riusciamo ad uscirne in modo positivo, ben venga! Ringrazio la Preside per l'attenzione riservatami e cordialmente la saluto.

(Maurizio Paparella)



SERRAMENTI  
di Bertocco Lori

SERRAMENTI IN LEGNO - ALLUMINIO E PVC

PORTE INTERNE - PORTONCINI D'ENTRATA

SCALE E PAVIMENTI IN LEGNO

RECUPERO E MANUTENZIONE SERRAMENTI

AVVOLGIBILI IN PVC E ALLUMINIO

Via A. Palladio, 141 - Vò di Brendola (VI) - Tel. 0444.400169

info@jel.serramenti.com - www.jelserramenti.com

la nostra passione al vostro servizio...



Via Fermi, 150-36075 Alte di Montecchio Magg. (VI)  
Tel 334 7166356

e-mail: [ambrosonicola@libero.it](mailto:ambrosonicola@libero.it)

PREVENTIVI GRATUITI  
PER QUALSIASI ESIGENZA

Si eseguono anche lavori di piccole manutenzioni





SPECIALE P.A.T....

...in paese  
(in ordine di arrivo)

Riceviamo (20/11/12) dal sig. Adriano Verlato e pubblichiamo con il consenso del relatore Giuseppe Mattiello:

### Proposta alternativa ATO 4.1 (Casavalle)

**Relazione sul sopralluogo a Brendola in località Pedocchio a seguito di segnalazione di costruzione di una probabile rotatoria in corrispondenza della stradina di accesso di Villa "Casavalle"**

Il PAT del comune di Brendola, redatto dal progettista Arch. Fernando Lucato dello studio AUA - Architetti Urbanisti Associati, individua l' ATO n. 4.1 - CASAVALLE come zona di "RINATURALIZZAZIONE". In tale ATO si trova Villa "CASAVALLE" tutelata con vincolo monumentale L. 1089/1939 e D. Lgs 42/2004 ed il PAT prevede pertinenze scoperte e contesto figurativo da tutelare, oltre ad un cono visuale. Nella "carta delle trasformabilità" e nella "relazione (pag. 38)", il progettista prevede nella zona a sud dell'edificato della frazione Pedocchio una "bretellina" destinata a modificare l'accesso alle abitazioni che ora avviene direttamente dalla S.P. n° 500, arteria molto trafficata e di larghezza assolutamente insufficiente per manovre di entrata ed uscita dei veicoli negli edifici residenziali e quindi particolarmente pericolosa. Tale bretellina avrebbe inizio con una rotatoria sulla S.P. n. 500 all'inizio dell'abitato del Pedocchio provenendo da Lonigo e correrebbe a sud dell'abitato stesso per finire con un'altra rotatoria in corrispondenza dell'antica via di accesso a villa "Casavalle" lungo via Madonna dei prati. Il PAT prevede inoltre che le aree agricole tra la bretella e l'attuale edificato siano classificate come "zona preferenziale di sviluppo insediativo a prevalente destinazione residenziale". Pur concordando sulla necessità di rendere sicuri gli accessi alle abitazioni poste lungo la S.P. n. 500 per le motivazioni sopra espresse, si ritiene negativa la scelta del tracciato della ipotizzata bretella (vedere l'allegata planimetria 1: 5.000), per le seguenti motivazioni:

- la realizzazione di una rotatoria in corrispondenza della stradina di accesso a villa Casavalle, oltre a comportare l'abbattimento di almeno due platani su via Madonna dei Prati, snaturerebbe il contesto di accesso alla villa come tramandato da secoli;

- un tratto della ipotizzata bretellina si sovrapporrebbe inoltre per circa 200 metri con la citata stradina storica di accesso alla villa, modificandone la profondità, l'aspetto morfologico attuale, alterando, in tal modo, la peculiarità e la funzione dell'attuale accesso alla villa Casavalle, col

risultato di creare uno snodo completamente avulso dal contesto storico che lo circonda.

- l'ipotesi poi, contemplata nel PAT, di creare una zona di sviluppo insediativo a prevalente destinazione residenziale su tutta l'area agricola compresa tra l'ipotizzata tracciato della bretellina e l'edificato attuale significherebbe un'ulteriore scempio urbanistico in un contesto paesaggistico agricolo particolarmente sensibile e purtroppo già manomesso in tal senso in passato, che merita invece di essere tutelato per sempre e non eroso per spicchi ad ogni piano di assetto territoriale, impoverendone in tal modo la sua secolare destinazione agricola.

#### Proposta Alternativa

Concordando con il progettista, come sopra detto, sulla necessità di una alternativa agli accessi carrai diretti sulla S.P. n. 500 mediante la costruzione a sud di una bretellina, si ritiene di poter raggiungere lo stesso obiettivo ma con un minor impatto ambientale spostando a nord il tracciato della stessa, in continuazione dell'attuale via dei platani e seguendo l'allineamento dell'attuale edificato sino alla ipotizzata rotatoria sulla S.P. n. 500. (vedere planimetria 1:5.000 allegata). Trattandosi di una strada urbana di quartiere, (categoria E oppure categoria F locali con possibilità di parcheggi laterali - D. M. 5 novembre 2001), come l'attuale via dei platani, non necessita di particolari accorgimenti planimetrici essendo obbligatorio il limite di velocità di 50 chilometri orari. Si ritiene tale posizionamento alternativo della bretella preferibile per le seguenti motivazioni:

- eliminazione della "zona preferenziale di sviluppo insediativo a prevalente destinazione residenziale" salvaguardando la tutela paesaggistica del sito;
- eliminazione della rotatoria in corrispondenza della stradina di accesso a villa Casavalle in quanto si sfrutterebbe l'attuale via dei platani per uscire in via Madonna dei prati;
- nessuna interferenza con la stradina di accesso a villa Casavalle;
- Costi notevolmente inferiori.

(Giuseppe Mattiello socio di Italia Nostra)

#### NOTA DELLA REAZIONE:

*Insieme alla relazione sopra riportata sono pervenute in redazione due tavole grafiche, che per ragioni di spazio e leggibilità non siamo in grado di pubblicare. In accordo con i mittenti, chi fosse interessato a visionarle potrà rivolgersi al firmatario chiedendone il recapito alla redazione".*

Riceviamo (26/11/12) e pubblichiamo:

### PAT e io cittadino (per rispondere al sindaco)

Come già è stato detto, il PAT è uno strumento urbanistico che stabilisce le linee guida per lo sviluppo e la salvaguardia del

territorio. Contro i miei interessi di professionista, vorrei far presente che il termine sviluppo non significa necessariamente sfruttare la maggior parte del territorio per la cementificazione, come si è fin'ora pensato e agito dagli anni del boom economico, circa 50 anni fa. Il termine sviluppo oggi può anche voler dire miglioramento dell'esistente, per una migliore qualità di vita dei cittadini, salvaguardando e approntando migliorie al territorio in cui viviamo. Detto ciò, da semplice cittadino di Brendola, che al momento non fa parte di nessuna minoranza, io ritengo che il PAT adottato per Brendola dia di fatto la legittimazione (in base ai programmi politici tradotti poi in Piani d'Intervento PI) a deturpare un paese che, grazie alla capacità di alcune persone che ne sono state alla guida anni addietro, ha mantenuto un aspetto apprezzabile dal punto di vista paesaggistico per chiunque vi ci passi, escluso la per piazza che chiamerei in modo più appropriato parcheggio, con i suoi "palazzoni". Nella lettera del Sig. Sindaco trovo spesso il termine costruire. Io credo che, più che costruire ulteriormente (soluzione degli anni 60 vista, purtroppo, ancora oggi come ricetta per uscire dall'attuale situazione economica), sia necessaria una riqualificazione del territorio nel suo insieme, e nello specifico di quello che è impropriamente chiamato centro, con interventi che portino ai cittadini un miglioramento della **qualità della vita**.

*Non sono sicuramente nuovi interventi di espansione residenziale ne' di tangenziali che mi faranno vivere meglio.*

Nell'uso comune il termine crisi ha assunto un'accezione negativa, a significare un peggioramento di una situazione. Se invece ci soffermiamo sull'etimologia della parola possiamo coglierne la sfumatura positiva: crisi significa infatti trasformazione. Una crisi è un momento di riflessione, di valutazione, di discernimento, presupposto necessario per un miglioramento, per una rinascita, per un rifiorire prossimo. Per concludere cito dalla bozza di disegno di legge sul regime dei suoli proposta dagli architetti del Consiglio Nazionale:

Roma, 30 maggio 2012. "E' urgente varare una nuova e moderna legge urbanistica, per valorizzare il nostro territorio che - a differenza di quanto afferma la normativa vigente che risale ad 1942 - non deve più essere ricostruito, ma salvaguardato da inadeguate trasformazioni urbanistiche, frenando l'espansione edilizia, incentivando i temi del recupero, della riqualificazione e rigenerazione urbana attraverso la qualità dell'architettura. In una realtà in continuo cambiamento, gli attuali strumenti di governo del territorio si sono rivelati inadeguati a gestire i nuovi processi di sviluppo"

(Lucio Massignan)

Riceviamo (26/11/12) e pubblichiamo:

## Italia Nostra: brevi riflessioni sul Pat

Italia Nostra è una Associazione Nazionale, il cui scopo è quello di concorrere alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio storico, artistico e naturale del territorio. Nei giorni scorsi, peraltro a termini per le osservazioni scaduti, è giunta alla sezione di Italia Nostra Medio e Basso Vicentino, (il territorio di Brendola è all'interno di questa Sezione) una segnalazione che faceva presente come nel PAT recentemente approvato, sia previsto un intervento che andrebbe pesantemente a interferire con il cono visuale dell'interessante Villa seicentesca detta "Casavalle", tutelata con vincolo monumentale L. 1089/ 1939 e D. Lgs 42/2004, per la tutela della quale lo stesso PAT prevede pertinenze scoperte e contesto figurativo da salvaguardare. La Sezione Italia Nostra Medio e Basso Vicentino, vista l'importanza e la valenza del luogo ha esposto all'Amministrazione Comunale le proprie considerazioni chiedendo una attenzione particolare così da evitare il degrado e la compromissione e alterazione irreversibili di ambienti che si caratterizzano per singoli aspetti paesaggistici e storico artistici di importante valenza. Italia Nostra ha chiesto inoltre che all'interno della pianificazione territoriale comunale venga posta particolare attenzione alla tutela del Paesaggio Agrario e del Patrimonio Culturale beni, che una volta persi, sono persi per sempre. Questo principio è a fondamento dell'azione di tutela e valorizzazione che caratterizza l'impegno della nostra sezione. Tutta l'Area Berica, zona di nostra competenza, presenta peculiarità storico - paesaggistiche di grande importanza e di grande fragilità. Per questo ITALIA NOSTRA guarda agli interventi delle varie amministrazioni con particolare attenzione e vigila affinché questi siano rispettosi delle ricchezze ambientali di un territorio che è dovere di tutti rispettare e preservare ma, in particolare, di chi gestisce le scelte di pianificazione del territorio stesso!

(Il Presidente Sezione Italia Nostra Medio e Basso Vicentino, Margherita Verlato)



## I gruppi politici...

...in paese

Riceviamo (04/12/12) e pubblichiamo:

## Disabili, anziani, famiglie numerose: Imu per tutti!

Abbiamo chiesto la riduzione dell'Imu per alcune categorie di cittadini che riteniamo particolarmente meritevoli di attenzione: le famiglie con più di 4 figli, le famiglie con disabili, gli anziani ricoverati in casa di riposo, le seconde case in comodato d'uso gratuito a figli o nipoti. Tutti casi

che, quando c'era l'Ici, godevano di agevolazioni e che ora si trovano quindi ad essere tartassati più degli altri. Abbiamo scritto al Sindaco Ceron il 20 ottobre, con la firma dei 7 consiglieri di minoranza (Mario Dal Monte, Elena Pellizzari, Antonella Zuffo, Elio Lunardi, Francesco Nicolato, Gaetano Rizzotto, Alessandra Stefani), chiedendo un consiglio urgente da convocare entro il 31 ottobre, termine ultimo per la variazione delle aliquote Imu. Risposta del Sindaco Ceron: nessuna.

Glielo abbiamo richiesto a voce, ma niente. Nessuna volontà di ritoccare le aliquote Imu, come invece hanno fatto tanti Comuni vicentini. Ha invece deciso che rimborserà "alcune famiglie" che presenteranno domanda in Comune e chiederanno indietro l'Imu. Praticamente prima fa pagare tutti, mettendo in crisi chi non ne ha la possibilità, poi però dà indietro qualcosa. E si vanta di essere l'unico in Italia a farlo... Ovvio, gli altri, in maniera molto più seria e ragionevole, evitano di mettere le mani in tasca ai cittadini bisognosi che meritano le giuste esenzioni. Gli altri preferiscono non prendere piuttosto che prendere con una mano e rendere con l'altra (i nostri vecchi ci hanno insegnato che pugni e soldi non tornano mai indietro)! Grazie alla finanza creativa del nostro Ceron Brendola si attesta tra i Comuni italiani con le aliquote Imu più alte e con un introito di 2.132.000 euro e 1.350.000 euro da inviare direttamente a Roma. Ecco perché il Premier Monti ha premiato Brendola come comune virtuoso: il Sindaco Ceron è davvero bravo a imporre tasse, a riscuotere e a rimpinguare le casse romane. Bravi brendolani, Roma ringrazia!

(I consiglieri di minoranza)

Riceviamo (05/12/12) e pubblichiamo:

## Babbo Natale Ceron ci porta l'Imu

Quest'anno il Natale porta una brutta sorpresa: l'odiata Imu, che a Brendola è ancora più odiata visto che "vanta" aliquote tra le più alte d'Italia. I proprietari di prima casa devono pagare quanto hanno pagato a giugno (se hanno scelto le due rate); chi è proprietario di seconda casa o di laboratorio o capannone, che non usa in qualità di diretto proprietario, paga circa il 50% in più; chi è proprietario di laboratorio, negozio, capannone e lo usa direttamente paga circa il 26% in più; i più fortunati sono i proprietari di area fabbricabile, la cui area ha perso valore, ma l'Imu no e devono quindi pagare circa l'80% in più. Il tutto con gli auguri del Sindaco Ceron che, dando la colpa allo Stato, dice che ha ricevuto 600mila euro in meno di contributi, ma dimentica che l'aumento delle aliquote applicate a Brendola sia su Imu che addizionale Irpef portano al Comune circa 180mila euro in più dei contributi tolti. Il sindaco però ha promesso che l'anno pros-

simo diminuirà l'Imu: che sia perché l'anno prossimo si vota?! E perché non l'ha diminuita quest'anno? In fin dei conti su circa 8500 comuni italiani oltre 6mila hanno applicato le indicazioni governative, molto più basse di quanto applicato dal Sindaco Ceron. La risposta ci arriva dall'assessore Meneghello che, forte della sua esperienza, all'ultimo consiglio comunale ha impartito alle minoranze consiliari una specie di lezione di economia sul perché il Comune ha pagato di luce e gas nel 2011 circa 25mila euro più del preventivo, a cui vanno aggiunti ulteriori 28mila euro nel 2012. Per il telefono aveva assicurato che sarebbe stato più attento, ma in fase di assestamento di bilancio non abbiamo sentito alcuna proposta di diminuzione dei costi. Ecco allora giustificato l'aumento di Imu e Irpef: il Comune aumenta le tasse perché continua ad aumentare le spese. Ma, ci chiediamo noi, non potrebbe cominciare a tagliare le spese, con un programma di contenimento dei costi? Troppa fatica! Finché i cittadini pagano senza protestare perché l'amministrazione Ceron dovrebbe sforzarsi di spendere meno?!

(Gruppi consiliari BrendolaViva, Progetto Civico, Gruppo Misto)



gente...

...in paese

Articolo promozionale (24/11/12):

## Bomboniere Laura si trasferisce

Gentili clienti e compaesani siamo lieti di comunicarvi che lo storico negozio di bomboniere, articoli da regalo e bigiotteria da 28 anni aperto a Brendola trasferisce la propria sede. Non sarà un traumatico trasferimento infatti ci sposteremo dal civico n.2 di via Rossini (attuale sede) al civico n. 12 sempre di via Rossini (nuova sede) a fianco tabaccheria Chiodi. L'apertura della nuova sede è prevista per lunedì 3 dicembre con il seguente orario: 9.15/12.15 15.30/19.30 turno di chiusura lunedì mattina, a dicembre aperti tutte le domeniche. Vi aspettiamo numerosi per approfittare delle imperdibili occasioni che metteremo a vostra disposizione. Per info [www.bombonierelaura.com](http://www.bombonierelaura.com), 0444/601938.

## **BOMBONIERE Laura**

Vendita di Bigiotteria, Articoli da Regalo, Bomboniere, Incorniciatura Quadri.

**Prezzi Speciali per tutto dicembre.**  
Aperti tutte le domeniche di dicembre.

**APERTURA NUOVA SEDE IN VIA**

**ROSSINI, 12, A FIANCO**

**TABACCHERIA CHIODI**

[www.bombonierelaura.com](http://www.bombonierelaura.com)

Tel. 0444/601938



## MONDO LIBRO

### Nuovi arrivi di narrativa della Biblioteca Civica di Brendola

Erri de Luca, *La doppia vita dei numeri*; Micheal Connelly, *La svolta*; Andrea Vitali, *Regalo di nozze*; Glenn Cooper, *I custodi della biblioteca*; Luis Sepulveda, *Storia di un gatto e del topo che diventò suo amico*; Matilde Asensi, *La congiura di Cortès*; Enrico Ruggeri, *Non si può morire la notte di Natale*; Barbara Taylor Bradford, *Lettera da una sconosciuta*; Elizabeth George, *Un castello di inganni*; Marco Vivaldi, *Milioni di milioni*; Joanne Harris, *Il giardino delle pesche e delle rose*; John Stephens, *Atlante di fuoco*; Federica Bosco, *Un amore di angelo*; Mariapia Veladiano, *Il tempo è un dio breve*; Lisa See, *Le perle del drago verde*; David Grossman, *Caduto fuori dal tempo: storia a più voci*; Daria Bignardi, *L'acustica perfetta*; Irène Némirovsky, *La preda*; Daniel Pennac, *Storia di un corpo*; Georges Simenon, *Rue Pigalle e altri racconti*; Ian McEwan, *Miele*; Valerio Massimo Manfredi, *Il mio nome è Nessuno: Il giuramento*; Simone Sarasso, *Colosseum: Arena di sangue*; Lisa Kleypas, *Una piccola magia*; Bernard Cornwell, *La morte dei re*; Elin Hilderbrand, *Una ragazza d'oro*; Yasmina Khadra, *L'equazione africana*; Andrea Camilleri, *Una voce di notte*; Gianni Simoni, *Il ferro da stiro*; Sarah Rayner, *Un attimo, un attimo*; Alexandra Adornetto, *Sacrifice*; Terry Brooks, *Le leggende di Shannara, Il potere della magia*; Barbara Constantine, *E poi, Paulette...*; Paolo Giordano, *Il corpo umano*; Murakami Haruki, *1Q84: (libro 3 ottobre-dicembre)*; Ann Hood, *Il club dei ricordi perduti*; Lisa Corva, *Ultimamente mi sveglio felice*; Lynda Rutledge, *Il cassetto dei ricordi segreti*; Laurence Cossè, *Mandorle amare*; Elena Ferrante, *L'amica geniale. Volume 2, Storia del nuovo cognome: giovinezza*; Stefano Benni, *Di tutte le ricchezze*.

Consultazione catalogo e prenotazione libri e dvd su: <http://biblioinrete.comperio.it/>

(Samantha Santoliquido)



### associazioni e gruppi...

...in paese

Riceviamo (30/11/12) e pubblichiamo:

#### Gruppo Alpini San Vito, Caritas, Istituto Comprensivo, Servizi Sociali Comune Brendola

Il Gruppo Alpini San Vito di Brendola, vista la situazione di difficoltà economica e sociale vissuta anche nel nostro paese di Brendola e vista l'importanza di facilitare il diritto allo studio di tutti i bambini, organizza la tradizionale "Festa della Befana" in modo più sobrio, devolvendo la somma risparmiata al progetto: "Sobrietà e Solidarietà = uno sguardo e un sorriso" realizzato dalla Caritas dell'Unità Pastorale Santa Bertilla di Brendola, in collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Brendola e gli assessorati alla Cultura e Servizi Sociali del Comune di Brendola. La finalità di questo progetto è assicurare a tutti i bambini e ragazzi il diritto di partecipare alle attività programmate nel piano didattico e formativo della scuola, evitando che qualche studente si senta "diverso" perché la propria famiglia sta attraversando un momento di difficoltà economica. L'obiettivo è mantenere viva la gioia nel volto dei bambini anche in un momento difficile come quello che stiamo vivendo. La Caritas gestirà i contributi erogati da parte di: associazioni, comitati o singoli cittadini, che fossero interessati a sostenere economicamente questo progetto. Intervendo per esempio con piccoli contributi, a supporto delle spese di cancelleria o per uscite didattiche. La scuola, nella persona della Dirigente scolastica o persona da Lei

delegata, in collaborazione con i servizi sociali del Comune di Brendola, segnalerà le situazioni in cui intervenire alla Caritas. Il Gruppo Alpini San Vito di Brendola, intende così essere vicino non solo affettivamente ma anche concretamente a chi subisce la crisi in modo pesante. Vi aspettiamo numerosi a San Vito domenica 6 gennaio 2013 alle ore 18:30, con le cante in Chiesa del coro "I Musici" di Brendola, che ringraziamo anticipatamente per la loro collaborazione. Seguirà "se brusa la vecchia" e per tutti i presenti ci sarà un sobrio intrattenimento, offerto dalla comunità di San Vito presso la "casetta"

(Per il Gruppo Alpini San Vito di Brendola  
Il Capogruppo Rossano Zaltron)



### riflessioni e idee...

...in paese

Riceviamo (27/11/12) e pubblichiamo:

#### Agenti Enel

"Buongiorno, sono un agente Enel. Vuole risparmiare sulla bolletta?"

Quante volte negli ultimi mesi è capitato di trovare sull'uscio di casa un bel giovanotto con tesserino Enel? La domanda che dovrete fargli è: quale Enel? Forse non lo sapete ma esistono varie società del gruppo Enel: per restare nell'argomento gas ed energia elettrica utilizzate nelle comuni abitazioni, l'Enel si divide in Enel Reti (con Enel Rete Gas che gestisce le reti del gas metano ed Enel Distribuzione che gestisce le reti di energia elettrica) ed Enel Clienti (Enel Energia ed Enel Servizio Elettrico). La risposta alla domanda, su chi avete davanti a voi, è: un agente che lavora a provvigione per una agenzia esterna incaricata

da Enel Energia. Volendo fare un po' di chiarezza e lasciando da parte le società Enel Reti, alle quali non paghiamo bollette e che si limitano a gestire le reti gas e le linee elettriche, concentriamoci piuttosto sulle società Enel Clienti che emettono bollette. Enel Energia opera nel "mercato libero" (sia gas che energia elettrica) mentre Enel Servizio Elettrico stipula contratti in "maggior tutela" (solo energia elettrica). Torniamo ora a Brendola: la vostra bolletta dell'energia elettrica (se non avete di recente fatto variazioni) è pagata ad Enel Servizio Elettrico: è figlia delle vecchie bollette elettriche Enel che gestiva sia le reti che i contratti. La bolletta del gas metano (se non avete fatto variazioni) è, invece, emessa da Enel Energia; la storia del gas a Brendola è più articolata: prima c'era la BasilGas di Sarego, acquisita dalla Camuzzi e poi passata in Enel Gas; Enel Gas si è divisa, infine, in Enel Rete Gas (reti) ed Enel Energia (contratti). Fatto un po' d'ordine, la domanda che sorge spontanea è: perché Enel Energia passa con una flotta di agenti casa per casa per "migliorare" contratti già di Enel? Probabilmente per alleggerire le nostre pesanti bollette e guadagnare meno come azienda! A sentire il giovanotto davanti a voi, sembra l'affare dell'anno. Ognuno potrà trovare la propria risposta al quesito; mi preme precisare che firmando i moduli che vi hanno proposto avete cambiato società e, soprattutto, avete cambiato contratto! Non ve ne siete accorti o, forse, non ve l'hanno evidenziato ma con un scarabocchio siete passati da Enel Servizio Elettrico con contratto "a maggior tutela" ad Enel Energia con "contratto nel mercato libero". Se sarà più conveniente lo scoprirete ... a vostre spese.

(Ivan Pelizzari)



### le scuole...

...in paese

Riceviamo (04/12/12) e pubblichiamo:

#### 4 Novembre alla Scuola Media

Lunedì 5 novembre dopo la ricreazione, tutte le classi si sono riunite in cortile per accogliere il sindaco con gli alpini e commemorare con loro la giornata del 4 novembre. Sono venuti per alzare la bandiera, simbolo dell'Italia ma anche simbolo dei caduti che hanno reso l'Italia uno stato unito senza più guerre. Il sindaco ha aggiunto che noi dobbiamo rispettarli. Dopo questa bella e coinvolgente riflessione fatta dal sindaco, le bidelle hanno fatto partire la registrazione della musica e tutti assieme abbiamo cantato l'Inno d'Italia: non una semplice canzone ma parole che si riferiscono a tempi lontani di cui dobbiamo ancora oggi fare tesoro.

(Chiara Mazzella di Bosco e Augustina Cimpoi, classe 2C)


 riflessioni e idee...

...in paese

Riceviamo (01/12/12) e pubblichiamo:

### Nuova palestra: non certo un esempio di lungimiranza

Finalmente la nuova palestra: chi ne è felice? Suvvia, alziamo la mano in tanti. L'aspettavamo da tempo a Brendola. Ricordo la scorsa campagna elettorale quando alcuni componenti della polisportiva, a domanda precisa sulla volontà o meno di Progetto Civico di realizzare il manufatto, era stato risposto che vi era tutta la volontà di realizzarla, salvo adeguati ragionamenti che andavano posti sull'opera. Beh, non credo fossero rimasti contenti visto che abbandonarono subito dopo la sala. Però, le cose sono cambiate, come buona parte dei protagonisti, per cui le riflessioni e le perplessità sollevate in quella serata di ormai cinque anni fa, credo sia opportuno riproporle ora che, tutti contenti (o quasi), si va ad inaugurare il nuovo palazzo. Tuttavia, prima di entrare nello specifico, occorre ricordare che buona parte del contenuto sottostante fa parte di una serie di proposte protocollate a tempo debito e mai corrisposte dall'attuale amministrazione.

1) Dove andava realizzata la palestra perché fosse fruibile più ore al giorno? Dove è ora o più vicina alle scuole per permetterne un maggior utilizzo?

2) Sempre sulla localizzazione: perché non spostare, nel luogo dove si è fatta sorgere ora, campi da tennis o altre attività che non avessero bisogno di manufatti da sviluppare in altezza? Non sarebbe stato più logico per una questione di rispetto ambientale vista la particolarità dell'area?... o questo concetto si usa soltanto per riempirsi la bocca su questioni come il PAT?!! (beh, la coerenza in effetti c'è: facciamo una cosa, ve ne raccontiamo un'altra).

3) Quanto costerà il mantenimento della struttura per tararne poi il bilancio? Risposta ancora da evadere... e visti i tempi di crisi...

4) Cosa ne faremo delle altre palestre? Con questa siamo a 4, e Brendola non arriva neppure a 7000 abitanti;

5) Quali saranno i tempi di esecuzione (domanda di allora, ma mi sembra ancora attuale...) per non intercorrere in false aspettative e realizzare bene il tutto? 6 mesi + altri 6 mesi + altri 6 mesi... oh, siamo arrivati a fine 2012, ma le malelingue dicono che gli intoppi erano tutti riconducibili all'esterno e che qualcuno abbia addirittura sbagliato ad eseguire dei gradoni... 'sti tecnici! Vi immaginate, a casa vostra, con un geometra che vi fa i gradini stretti ed alti, e voi, che pagate (forse è proprio questa la differenza) e che non vi accorgete che non sono proprio quanto di più comodo pensavate... Li fate sistemare? No, certo, contenti dell'errore, lasciate tutto così;

6) A livello di impatto energetico ci stavano male un centinaio di metri quadri di pannelli fotovoltaici? Una piccola nota su questo: il ritorno economico era, al tempo, di circa 0,40 €/Kwh, ora siamo sugli 0,10 €/Kwh ... ma anche in questo caso sappiamo che i numeri si possono leggere in diversi modi...

Quante sciocche riflessioni, si dirà! Però se nel gestire beni della collettività queste riflessioni non impariamo a porcele, cosa possiamo pretendere di lasciare alle generazioni che verranno? Il contentino, stile scuola di Vò, buono soltanto a fini elettorali? A conti fatti ci ritroveremo in edifici mal costruiti, che non serviranno alle esigenze della comunità. Sono cosciente che le mie sono parole scomode, ma spero in una maggiore consapevolezza. E non voglio nemmeno fare inutili polemiche contro qualcuno. Se vi sono persone che possono contribuire al bene del paese, e mi rivolgo anche a lei Signor Sindaco, è bene che queste inutili contrapposizioni siano poste da parte. Non è facendo promesse che non si possono mantenere, o che si è coscienti non siano utili alla comunità, che si progetta il futuro. Costa fatica? Certo, ma credetemi, alla fine ne varrà veramente la pena.

Che l'anno nuovo porti più serenità a tutti, ne abbiamo bisogno.

(Bedin Fabrizio)


 riflessioni e idee...

...in paese

Riceviamo (21/11/12) e pubblichiamo:

### Novene

Si andava per novene su strade buie e fredde, si andava per fiori nell'inverno.

La novena per la festa dell'Immacolata cominciava il penultimo giorno di novembre. Alla Messa delle cinque e trenta, la Messa dell'Arciprete, con l'Ufficio per i Morti, salivano, nel gelido mattutino, segnato dalla nebbia, ombre e ombre in frotta, per prendere corpo e volto al lumi dell'Altare Maggiore. La Chiesa si gremiva: bambini in prima fila, poi il banco con le cinque suore, nero come la notte, quindi bambini più grandicelli, ragazze, donne, pochi uomini. La chiesa fredda come un campo al vento di Strabuseno, carpiva tepore alla fiamma delle candele, agli inni e alle preghiere della Novena. Di tutti quei canti m'è rimasto un ricordo struggente, misto di spiritualità e nostalgia. Quando, verso la fine, si innalzava il 'Tota Pulchra' le colonne prendevano anima e la volta si inebriava di note. Quindi le porte si aprivano e la strada tornava ad animarsi d'ombre verso le valli, mentre Lucifero regalava all'alba lo splendore di una stella.

La Novena di Natale, quindici giorni più tardi, beveva il buio pesto. Ombre e ombre tornavano a popolare le strade tenebrose

del Paese. Un cicaliccio insistente fendeva le spesse oscurità della notte, tra le nebbie umide e maligne, salite da Lonigo e penetrate nelle conche e lungo i costoni dei Monti. Tiranneggiava un freddo acuto, penetrante sotto gli scarsi indumenti. Ma il passo muoveva veloce per la salita faticosa; le ombre si stringevano le una alle altre. Partivano alle quattro e trenta da Soastene, aumentavano di numero lungo la strada di Goia, diventavano folla in Via Valle e lungo le Secole, si presentavano puntuali alla Messa. Similare processione prendeva vita altrove, lungo Via Costa, Monterosso, Maraschion. Le ragazze Silvestri non mancavano mai; la Chiesa si empiva a poco a poco. Erano nove giorni sospesi tra cielo e terra, tra Nenie Natalizie e lavoro. A scuola entravano in scena la poesia di Natale, la Letterina e il muschio.

Il nono giorno, quello della Vigilia, un'agitazione diffusa bussava alle porte a permeare uomini e animali, campi e boschi. In Chiesa arrivavano persino gli uomini per le confessioni. Nelle case le scope si muovevano frenetiche sugli impiantiti; gli alari dei camini tornavano lucenti e i secchi di rame se la vedevano con il *saldamente*; il digiuno vedeva solo pane e noci, il presepe prendeva vita. E poi era Natale.

Quella Messa in *Albis* la mattina della Natività, davanti alla Grotta, nell'abbaglio di luce del Tempio, nella nebbia dei fiati, ripagava tutti e di tutto. I canti penetravano ogni fibra, scuotevano i marmi, rapivano i volti. La Chiesa stipata fino a scoppiare odorava d'incenso e di naftalina, di afori diversi e di candele; di freddo.

In quell'immensità, con le note dell'organo, mi perdevo: ero altrove, nei campi dei pastori, nelle contrade esotiche dei Re Magi; con gli occhi fissi al firmamento, alla ricerca della Stella Cometa.

Taceva allora persino il terribile prurito della maglia in lana di pecora che le donne di casa mi avevano costretta a indossare.

### Pensando al Natale

*S'andava per ombre su basalti aviti,  
chiari di brina e stregato lichene;  
la strada alitava suoni sopiti  
in quel tempo di nebbie e di novene  
e laddove gli occhi, ancora incispiti  
alla cima volgean come falene,  
stempravan sui dire un poco smarriti  
agresti sentieri, pittura di scene  
si che il presepe viveva i suoi giorni  
sfiorando le case delle contrade:  
tutti pastori, strappati ai dintorni  
verso il lucor della Stella che cade,  
rito antico, per cui Natale torni  
a rendere casa di tante strade.*

Auguri a tutti per un sereno Natale.

(Arcangela Murzio)

**riflessioni e idee...**  
...in paese

Riceviamo (01/12/12) e pubblichiamo:

**Casa dell'acqua**

Versi diversi

Bella la casa dell'acqua...

pagheremo meno l'acqua gasata...

torneremo a chiacchierare alla fonte, mentre carichiamo il moderno "bigolo" di bottiglie...

ma non avevano inventato l'acqua che arrivava nelle case potabile e bastava aprire un rubinetto per berla? Modernità.

(Silvia Pelizzari)

**associazioni e gruppi...**  
...in paese

Riceviamo (24/11/12) e pubblichiamo:

**Appello agli Alpini**

Il Gruppo Alpini di Brendola nel prossimo anno, in una data di febbraio che verrà comunicata agli iscritti, rinnoverà il proprio direttivo ed il capogruppo. Si invitano caldamente i soci iscritti a partecipare, ma soprattutto si fa un appello anche a chi, pur avendo fatto l'alpino, non si è mai avvicinato al gruppo, che, senza il contributo di nuovi entrati, si troverà in sempre maggiori difficoltà nel portare avanti le attività sociali e i servizi alla comunità.

Con l'occasione si segnala che è iniziata la campagna tesseramento A.N.A. 2013.

(Il capogruppo Giancarlo Lovato)

**manifestazioni...**  
...in paese

Riceviamo (28/11/12) e pubblichiamo:

**Concerto di Natale: EraMazzini - Omaggio a Mina**

Si è svolto sabato 8 dicembre, in Sala della Comunità di Vo', il concerto natalizio con i successi della signora della musica italiana: Mina. Un omaggio alla grandissima e indimenticabile cantante, un talento unico e portentoso, ma anche regina della televisione italiani degli anni '60 e '70 in trasmissioni come: Teatro 10, Studio 1, Canzonissima, il Musichiere, Mille Luci, etc. Mina rimane una delle poche donne ad avere segnato indelebilmente il panorama della musica italiana. Esplose nel 1958 e da allora il suo talento incredibile è riconosciuto non solo in Italia ma in tutto il mondo: ad oggi ha venduto circa 150.000 di dischi nel mondo, ha inciso brani anche in inglese, spagnolo, tedesco, giapponese, addirittura in turco. Le sigle televisive dei programmi dove lei era protagonista, han fatto epoca; brani come "Insieme", "Amor Mio", "Se Telefonando" etc, restano inde-



In occasione delle festività di **San Rocco** (2-3 Marzo 2013) partecipa all'iniziativa e apri le porte della tua attività al pubblico.

**A CHI È RIVOLTO?** A tutte le attività artigianali, industriali e commerciali di Brendola.

**COME SI SVOLGE?** Sarà allestita una cartina con le attività aperte nei 2 giorni.

**QUAL' È LO SCOPO?** Far conoscere come avviene la produzione del proprio prodotto, la storia della propria attività e pubblicizzarsi.

Scopri tutte le modalità di partecipazione all'incontro informativo del 16 gennaio 2013, manda la tua adesione a [info@prolocobrendola.it](mailto:info@prolocobrendola.it) o telefona al 349 8564654

lebili nella memoria di tutti noi. Gli EraMazzini nascono da un'idea di Marzia Rigolon, cantante e artista di Brendola, che approccia il progetto già nel 2010, arrivando a creare una compagine di musicisti professionisti e semiprofessionisti eccezionali, e abbozzando un progetto ambizioso e chiaro fin dalle sue origini: provare a colmare, con umiltà, il vuoto lasciato da Mina nel 1978 (anno in cui sparisce dalle scene e entra nel mito), con uno spettacolo completo, musicale e culturale; il repertorio curato e "cronologico" dagli inizi della sua carriera fino ai nostri giorni, cambi d'abito, trucco e look ispirati alla Mina degli "anni d'oro", proiezione video, brani riarrangiati ma non stravolti, e brevi interventi tra un brano e l'altro, atti a spiegare chi è Mina, con chi ha collaborato, da cosa nasce un brano, la sua predominanza nella televisione italiana, etc. Per Lei hanno scritto i più grandi autori, il suo repertorio è vastissimo, la sua voce e le sue canzoni appartengono a tutte le generazioni. Copiare o imitare freddamente un mito, è un'impresa impossibile quanto inutile; al contrario, ispirarsi al mito e omaggiarlo con la propria personalità vocale e strumentale, risulta la chiave vincente per emozionare attraverso la musica.

Gli EraMazzini portano in scena uno spettacolo musicale e culturale elegante, magico, emozionante. Un concerto dal profumo natalizio, una calda atmosfera, buona musica, e i grandi successi della musica italiana; per regalare al pubblico due ore di emozioni: ecco gli EraMazzini.

Marzia Rigolon: voce

Andrea Bassan: batteria

Nico Crosara: basso

Matteo Polo: chitarra

Francesco Martini: pianoforte

[www.eramazzini.it](http://www.eramazzini.it) [info@eramazzini.it](mailto:info@eramazzini.it)

[eramazziniband@gmail.com](mailto:eramazziniband@gmail.com)

Siamo anche su facebook, myspace e youtube.

**SPONSORIZZAZIONE!**  
Puoi usare questo spazio per la tua pubblicità su

**in paese.**

La sponsorizzazione mensile costa da 30 euro...in giù!

Per informazioni contattare:  
Pro Loco Brendola,  
tel/fax 0444/601098  
[inpaese@libero.it](mailto:inpaese@libero.it)



**PROGRAMMA DI DICEMBRE 2012**

	<p><b>MUSICA - Concerti</b>                  Sabato, 08/12/12 Ore 21:00  <b>ERAMAZZINI - omaggio a Mina (Marzia Rigolon)</b>                  Concerto di Natale con gli Eramazzini Omaggio a Mina</p>
	<p><b>TEATRO - Porta il papà a teatro</b>                  Domenica, 09/12/12 Ore 16:00 e 18:00  <b>ALICE CHE MERAVIGLIA</b>                  La Piccioniaia-I Carrara - 4o appuntamento con la XXII RASSEGNA di Porta il papà' a teatro 2012-2013</p>
	<p><b>CINEMA</b>                  Sabato, 15/12/12 Ore 21:00,                  Domenica, 16/12/12 Ore 16:00  <b>PARANORMAN</b>                  Non bisogna essere normali per diventare eroi</p>
	<p><b>CINEMA</b>                  Sabato, 22/12/12 Ore 21:00,                  Domenica, 23/12/12 Ore 17:30  <b>HOTEL TRANSILVANIA</b>                  Anche i mostri vanno in vacanza</p>
	<p><b>CINEMA</b>                  Sabato, 29/12/12 Ore 21:00,                  Domenica, 30/12/12 Ore 17:30  <b>The Twilight Saga: BREAKING DAWN - Parte 2</b>                  Si conclude al bito la storia di Bella</p>
	<p><b>TEATRO - Porta il papà a teatro</b>                  Domenica, 06/01/13 Ore 16:00 e 18:00  <b>LUCEITA</b>                  Compagnia COMTEATRO (MI) 5o appuntamento con la XXII RASSEGNA di Porta il papà' a teatro 2012-2013</p>

Info: Sala della Comunità  
 www.saladellacomunita.com  
 Via Carbonara, 28 Vo di Brendola (VI)  
 Tel. 0444/401132 - Cell. 339/5060122  
 em ail : info@saladellacomunita.com



**PRO LOCO BRENDOLA**  
 ORGANIZZA



**SABATO 19 GENNAIO 2013**



**Cena tesseraamento 2013**



-La cena si terrà presso il salone di San Michele alle **ore 20.00**, sarà l'occasione per scambiarsi impressioni e pareri sull'anno passato e su quello che verrà e per passare una serata di allegria, con buona cucina e tanto divertimento.

-Tutti i partecipanti alla cena riceveranno la tessera UNPLI 2013 che dà diritto a molteplici sconti durante l'anno.



**INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI**

**Segreteria Pro Loco:**  
 Tel\Fax 0444/601098 - 349 8564654  
 Martedì e Venerdì dalle 15.00 alle 17.00 - mercoledì dalle 20.00 alle 21.30  
[www.prolocobrendola.it](http://www.prolocobrendola.it) - [info@prolocobrendola.it](mailto:info@prolocobrendola.it)  
**Jolly bar (da Romano):** Tel. 0444/405431

**Caparra € 10,00**  
**PREZZO: 25,00 Euro a persona**  
 (la quota comprende cena e Unpli card 2013)




**R**

redazione...

...in paese

### The Queen

Brendola, inizio di Via Dante Alighieri, zona Cerro, nella seconda metà degli anni '70. La foto ritrae una delle numerose corse ciclistiche organizzate dal locale Gruppo Sportivo. Tra i molti particolari di una Brendola del passato, non passa inosservata al margine sinistro l'insegna pubblicitaria che indica "Discoteca Queen da Renata". Difatti nel pubblico esercizio, tutt'ora presente, l'allora proprietaria Renata Bisognin, nel corso del 1974 aveva inaugurato una discoteca, prima ed unica presente nel nostro comune. Una novità che ricalcava le orme di altri locali presenti nel territorio, che interpretavano un nuovo modo di intendere il ballo, ovvero la musica selezionata da un disc jockey. Peculiarità di quel periodo era la "disco music" che raggiunse il suo apice nel triennio 1977/1979, dominando ogni classifica nel 1978. Anche la cinematografia prese spunto con un film divenuto poi un cult, "Saturday Night Fever" (uscito in Italia come "La febbre del sabato sera"), con protagonista John Travolta. La "disco music" fece ballare un'intera generazione di giovani decretando il successo di numerosi artisti tra i quali Santa Esmeralda, Bee Gees, Donna Summer, Gloria Gaynor, Village People, Patrick Hernandez e tanti altri. La relativa sala era ubicata al piano inferiore dello stabile ed ospitava all'incirca un

centinaio di persone; altrettanto numerosa era la presenza di giovani al piano superiore, nella zona bar, i quali si intrattenevano nei dialoghi. Il locale era meta di giovani che provenivano da vari comuni del circondario come Montecchio Maggiore, Montebello, Creazzo, Sovizzo, Trissino, Perarolo, Lonigo, ma anche da Vicenza. Presenza fissa i ragazzi di Montecchio e le ragazze di Montebello. In molti ricordano oggi con un sorriso le frequentazioni al "Queen", momenti di spensieratezza giovanile e di divertimento, che davano l'opportunità di socializzare e fare nuove conoscenze, con la nascita di qualche storia sentimentale e magari la possibilità di essere protagonisti con il ballo.

Ricorda Cinzia Volpato: "A 15 anni ho iniziato a frequentare il "Queen", in modo saltuario, la domenica pomeriggio, che notoriamente era riservata ad un pubblico giovane. Per ottenere il permesso dei miei genitori, il giorno precedente li aiutavo nella loro attività, con l'obbligo di presenziare alle funzioni religiose previste nel primo pomeriggio della domenica, che per molti miei coetanei erano un rito dovuto. Le funzioni, tuttavia terminavano alle 16 circa, mentre il "Queen" già dalle 15 iniziava ad animarsi, ragion per cui si accorreva di gran lena".

Ruggero Dal Monte, al "Queen" è stato uno dei disc jockey:

"Ho iniziato all'incirca all'età di 15 anni, nel periodo 1975/1978. Inizialmente avevo il mio spazio la domenica pomeriggio con il pubblico giovane; il venerdì e il sabato sera il ballo era riservato ad un pubblico adulto. La titolare,

Renata Bisognin, mi delegava all'acquisto dei dischi, che ritiravo personalmente alla "Casa del Disco" di Vicenza. Un bel periodo della mia gioventù, che ricordo ancor oggi molto volentieri. Ho interrotto poi l'attività al "Queen" a causa del servizio militare".

Gaetano De Cataldo, anche lui disc jockey al "Queen", nel quadriennio 1978/1981:

"Come Ruggero, che mi ha insegnato i trucchi del mestiere e con cui ho lavorato inizialmente, anch'io ho cominciato all'età di 15 anni, in un primo momento la domenica pomeriggio, per poi dedicarmi alle sole serate. Si iniziava a ballare alle 21 e si chiudeva all'una. Nel periodo trascorso, ho fatto girare molti dischi in vinile nel piatto, sia a 45 che a 33 giri relativi a musica dance, funky, lenti ed altro. Alla musica funky ogni tanto veniva riservata qualche serata specifica. La particolarità era che la musica veloce venisse di tanto in tanto alternata con dei pezzi lenti. Non nascondo che l'essere al centro dell'attenzione di tutti rappresentava anche un'opportunità per conoscere nuove ragazze".

Il decennio successivo vedeva la comparsa di nuovi generi musicali (elettronica) e il cambio di gestione del locale. Ma anche sostanziali mutamenti nel modo di divertirsi e fare gruppo.

Il "Queen" spegneva definitivamente musica e luci nei primi anni '80.

(Vittorio Maran)

**THE  
END**
**L'ultima pagina...**

...in paese